

УДК 069.015 + 06.064

**МУЗЕЙ ИСТОРИИ И НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО
КАЗАНСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА. ОПЫТ
СОТРУДНИЧЕСТВА В 2017–2019 гг.**

¹Ф. Р. Вагапова, ²С. А. Фролова

¹⁻²Казанский (Приволжский) федеральный университет, ул. Кремлевская, д. 18,
Казань, 420008, Российская Федерация

¹vagarova_farida@mail.ru, ²SAFrolova@kpfu.ru

Аннотация

Музей истории Казанского университета посвящен двухвековой истории возникновения, становления и развития Казанского университета – от императорского до федерального. Основной раздел экспозиции рассказывает о научных школах, выдающихся исследователях и открытиях, принесших Казанскому университету и его ученым всемирную известность. Большое внимание уделено знаменитым студентам и выпускникам университета: государственным деятелям, деятелям науки, культуры, литературы и искусства, спорта. Среди них С.Т. Аксаков, Н.И. Лобачевский, И.М. Симонов, А.М. Бутлеров, Л.Н. Толстой, В.И. Ульянов-Ленин, Е.К. Завойский, А.Е. Арбузов и др. В экспозиции показана роль передовых ученых и демократически настроенного казанского студенчества в общественно-политической жизни России XIX – начала XX вв. В каждом разделе экспозиции можно увидеть реликвии прошлого и настоящего, ставшие свидетелями множества событий в истории университета и страны.

Кроме основной экспозиции, в состав музея входит мемориальный комплекс: Императорский зал и лекционная аудитория юридического факультета с интерьером конца XIX – начала XX вв., где слушали лекции студенты Л. Толстой, В. Ульянов и другие.

Настоящая статья посвящена направлениям сотрудничества Музея истории Казанского университета и Научной библиотеки им. Н.И. Лобачевского Казан-

ского федерального университета в 2017–2019 гг., таким, как выставочная и культурно-образовательная деятельность по сохранению и популяризации наследия университета.

Ключевые слова: музей истории Казанского университета, выставки, наследие университетов, Общество археологии истории и этнографии при Казанском университете.

ВВЕДЕНИЕ

В Казанском университете книжное собрание и коллекции музеев появились одновременно для научных и учебных целей. В преддверии 175-летнего юбилея руководством университета было принято решение о создании Музея истории Казанского университета. Он был открыт 30 ноября 1979 г. [1]. В экспозиции нового музея ведущее место заняли труды ученых из фондов Научной библиотеки им. Н.И. Лобачевского (далее – НБЛ). Большое книжное собрание (103 названия, 229 томов) можно увидеть в восстановленном интерьере аудитории юридического факультета XIX в. Здесь представлены «Полное собрание законов Российской империи» (издания первое, второе и третье), своды законов, сборники распоряжений и постановлений и т. п.

За 40 лет в Музее истории были собраны прижизненные издания трудов выдающихся ученых университета, в том числе, с автографами: Н.И. Лобачевского, Е.К. Завойского, А.Е. и Б.А. Арбузовых, С.А. Альтшулера и многих других.

В 2017 г. при создании Музея Н.И. Лобачевского, который стал подразделением Музея истории, для экспозиции из фондов НБЛ были подобраны труды математиков: К. Гауса, П.-С. Лапласа, Ж.Л. Лангранжа, Г. Монже, Ж.Ф. Монтюкля и др. [2–7]. Они представлены в разделах «Детство и юность Н.И. Лобачевского», «Неевклидова геометрия» [8]. Кроме того, была выявлена в книгохранилище НБЛ еще одна книга с автографом Н.И. Лобачевского, подаренная И.М. Симонову [9].

Частью Музея Н.И. Лобачевского стала библиотека Геометрического кабинета, переданная в 2017 г. в фонды Музея истории из Института математики и механики Казанского федерального университета (КФУ). Сотрудники НБЛ консультировали музейных работников по вопросам составления библиографических описаний этих книг. С 2018 г. ведется работа по постановке книг на учет в Комплекс-

ной автоматизированной музейной информационной системе (КАМИС). Библиотека Геометрического кабинета собиралась на протяжении 100 лет Физико-математическим обществом Казанского университета. В ее составе книги на русском, французском, немецком, латинском языках, сборники задач, фундаментальные работы геометров и математиков, собрание «Известий Физико-математического общества Казанского университета», рукописи ученых, переписка с лауреатами премии Н.И. Лобачевского, фотографии – всего около 7 тыс. ед. хранения. Тематически все книги связаны с проективной, начертательной, неевклидовой геометрией и геометрией Римана. Также в библиотеке представлены книги, популяризирующие математику.

Кроме того, для контента мультимедийной экспозиции Музея Н.И. Лобачевского, в том числе, видеофильма о строительстве университетского комплекса, были использованы рукописи планов и чертежей зданий университетского ансамбля, фотографии сохранившихся интерьеров хранилища старого здания библиотеки и некоторые артефакты (фрагменты капителя коринфского ордера).

При проектировании экспозиции Музея Н.И. Лобачевского был создан выставочный зал, который позволил музеям КФУ представлять свои уникальные коллекции.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

В 2017–2019 гг. с участием НБЛ было реализовано 18 выставочных проектов. Большую помощь в подборе и консультировании оказала к. и. н., зав. отделом рукописей и редких книг НБЛ Э.И. Амерханова.

Проведенные выставки можно подразделить на следующие группы:

1. Выставки, где представленные книги и рукописи являлись частью экспозиционных комплексов. Например, на выставке «Наше общество – ученое братство», посвященной 140-летию со дня основания Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете, была представлена Библия на немецком языке 1579 г. Она была подарена библиотеке Казанского университета одним из членов-сотрудников Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете – Григорием Ивановичем Мешковым (1810–1890). Передавая экземпляр редкого экземпляра Библии Мартина Лютера 1579 г., Г.И. Мешков

оставил древний, сильно поврежденный переплет издания и заказал специальный футляр для его сохранности. Он завещал не реставрировать древний переплет, чтобы показывать историю востребованности издания. Вместе с Библией экспонировались этот футляр, портрет Г.И. Мешкова, а также гравюры из его собрания вместе с подлинной папкой, в которой они поступили в университет.

Выставка «Первый русский астроном», посвященная 225-летию со дня рождения И.М. Симонова, позволила показать широкой публике рукописное наследие ученого из фондов Отдела рукописей и редких книг НБЛ КФУ, его обширные научные связи и вклад в развитие отечественной и мировой науки, а также создать для выставки научно-образовательный проект «Школа юного путешественника», ориентированный на детей младшего и среднего школьного возраста.

2. Выставки изобразительного искусства, где книги стали самостоятельным разделом экспозиции наряду с художественными произведениями. Например, «Ода Державина «Бог» в каллиграфическом воплощении», «Мой Пушкин» и др.

3. Выставки книжных памятников, посвященные юбилейным датам и праздникам, например, выставка «*Vultus fortunae variatur ...*» (Лицо счастья переменчиво) к 190-летию со дня рождения Л.Н. Толстого. На ней были представлены прижизненные издания писателя, такие, как «Детство, отрочество, юность» (М., 1887), «Анна Каренина» («Русский вестник», 1875, т. 115-116) и др. Украшением выставки стали тома «Войны и мира», выпущенные товариществом И.Д. Сытина в 1912 г. к 100-летию Отечественной войны 1812 г. Это издание имеет тканевый (коленкорový) переплет, украшенный медными пластинами, на которых изображены мифологические сцены. Книги богато иллюстрированы художником А.П. Апситом. Копии этих рисунков были использованы при оформлении выставки.

К Международному дню родного языка в Музее истории открылась выставка «Язык всем знаниям и всей природе ключ ...», к Дню родного языка в Республике Татарстан – выставка «Бессмертие народа в языке ...», к Дню славянской письменности и культуры и Дню русского языка – выставка «Богатство языка есть богатство мыслей». Художественное оформление выставок позволило продемонстрировать посетителям особенности книжной графики в разные эпохи.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Книги и рукописи Научной библиотеки, представленные на выставках, стали идейной основой для проведения различных мастер-классов в музее. На выставке «К 200-летию со дня рождения И.Н. Березина и В.П. Васильева», посвященной востоковедам Казанского университета, студентка кафедры алтаистики и китаеведения Института международных отношений и востоковедения КФУ Ван Юй провела мастер-классы по китайской каллиграфии, а мастер-каллиграф Алексей Горин – по арабской каллиграфии. В рамках выставки «Ода Державина «Бог» в каллиграфическом воплощении» руководитель школы каллиграфии и преподаватель Казанского филиала Академии художеств им. В.И. Сурикова Владислав Баранов провел три мастер-класса по петровской скорописи.

Музей истории стал инициатором организации и проведения квеста «Путешествие в университетском пространстве» и познавательно-развлекательной программы «Моя Alma mater» [10]. В этих квестах в качестве обязательных станций присутствуют задания, связанные с новым и старым зданиями НБЛ. В одном из них организуется буккроссинг с книгами по истории Казанского университета и его научных школ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате за 2017-2019 гг. в 18 совместных выставках было представлено из фондов музеев КФУ 1405 музейных предметов, из собрания НБЛ КФУ – 548 ед. хр., из них 346 книг, 113 журналов, 95 рукописей, 7 гравюр, 9 фотографий (Табл. 1). Выставочные проекты Музея истории Казанского университета, подготовленные совместно с НБЛ КФУ, демонстрируют синтез научно-исследовательской, культурно-образовательной и художественной деятельности. Они способствуют презентации и популяризации наследия и достижений Казанского университета.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Музей истории Казанского университета / автор составитель С.В. Писарева. Казань, 2004.
2. *Lagrange's*. Theorie der analytischen Funktionen, in welcher die Grundsätze der Differentialrechnung vorgetragen werden, unabhängig von der Betrachtung der unendlich kleinen oder verschwindenden Größen der Grenzen oder

Fluxionen, und zurückgeführt auf die algebraische Analysis. Joseph Louis de Lagrange / B., Lagarde, 1798.

3. Demonstratio nova theorematis omnem functionem algebraicam rationalem integram unius variabilis in factores reales primi vel secundi gradus resolvi posse. Carl Friedrich Gauss/ Apud C.G. Fleckeisen, 1799.

4. Histoire des mathématiques: dans laquelle on rend compte de leurs progrès depuis leur origine jusqu'à nos jours. J.F. Montucl/chez Henri Agasse, 1802.

5. Exposition du système du monde. Laplace Pierre Simon/ P., 1808.

6. Application de l'analyse à la géométrie: à l'usage de l'Ecole imperiale polytechnique. Gaspard Monge/ P., Bernard, 1807.

7. Безу Э. Курс математики господина Безу, члена Французской академии наук, экзаменатора воспитанников Артиллерийского и Морского корпусов, и королевского цензора / переведен Василием Загорским в пользу и употребление благородного юношества, воспитывающегося в Университетском пансионе: Ч. 2, содержащая геометрию и плоскую тригонометрию. М.: В вольной типографии М. Пономарева, 1809.

8. Фролова С.А. Музей Н.И. Лобачевского в Казанском (Приволжском) федеральном университете: проектирование и реализация // Четвертый Международный профессиональный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым-2018») URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2018/disk/proceeding.html> (дата обращения: 09.12.2019).

9. Лобачевский Н.И. Способ уверяться в исчезновении бесконечных строк и приближаться к значению функций от весьма больших чисел. Казань: Университетская тип., 1835. P-159851.

10. Капралова Ю.В., Москалева Л.А., Фролова С.А., Шахматова Т.С. Человек играющий: лингвострановедение и русская грамматика в квестах и игровых заданиях: учебное пособие. Казань, 2018.

Таблица 1. Статистические данные о количестве музейных предметов из фондов музеев КФУ и единиц хранения из фондов НБЛ им. Н.И. Лобачевского КФУ, представленных на выставках, подготовленных Музеем истории Казанского университета в 2017 – 2019 гг.

№ п/п	Название выставки	Даты проведения	Количество ед.хр. НБЛ КФУ, представленных на выставках в музеях КФУ						Кол-во музейных предметов из фондов музеев КФУ
			Книги, ед.хр.	Журналы, ед.хр.	Рукописи, ед.хр.	Гравюры, ед.хр.	Фотографии/фотоальбомы	Итого, ед. хр.	
1.	«Первооткрыватель». Выставка посвящена 110-летию со дня рождения Е.К. Завойского	28 сентября – 28 октября 2017 г.	0	4	0	0	6	10	45
2.	«К 200-летию со дня рождения И.Н. Березина и В.П. Васильева». Выставка посвящена востоковедам Казанского университета	24 апреля 2018 г. – 11 декабря 2018 г.	17	1	2	0	0	20	9
3.	«Наше общество – ученое братство». Выставка посвящена	18 мая – 22 июля 2018 г.	29	83	8	1	2	123	155

	140-летию со дня основания Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете								
4.	«Ода Державина «Бог» в каллиграфическом воплощении»	18 сентября – 15 октября 2018 г.	66	0	2	0	0	68	5
5.	«Что внутри метеорита?»	22 октября – 20 января 2018 г.	8	0	0	0	0	8	131
6.	«Решительной эпохой рожденные». Выставка посвящена торжественному празднованию 100-летнего юбилея со дня создания Коммунистического союза молодежи	27 октября – 17 ноября 2018 г.	3	0	0	0	0	3	105

7.	«Vultus fortunae variatur...» (Лицо счастья переменчиво). Выставка посвящена 190-летию со дня рождения Л.Н. Толстого	12 сентября – 12 октября 2018 г., 1 декабря 2018 г. – 17 января 2019 г.	19	0	1	0	0	20	14
8.	«Душа ученого – океан. Галиме күңеле - дәрья». Выставка посвящена 95-летию со дня рождения этнографа, к.и.н. Рамзии Гиниятовны Мухамедовой	12 декабря 2018 г. – 12 января 2019 г.	1	0	1	0	0	2	0
9.	Выставка, посвященная И.М. Симонову	8 февраля – 8 марта 2019 г.	10	0	4	0	1	15	16
10.	«Врач, путешественник, натуралист». Выставка посвящена 225-летию со дня рождения Эдуарда	20 февраля – 20 марта 2019 г.	15	3	3	0	0	21	19

	Александровича Эверсманна								
11.	«Язык всем знаниям и всей природе ключ...». Г.Р. Державин. Выставка посвящается Международному дню родного языка	25 февраля – 25 марта 2019 г.	57	10	3	0	0	70	0
12.	«Баранов В.И.: к истине и вдохновению сквозь века и расстояния». Выставка посвящена 130-летию со дня рождения ботаника, профессора Казанского университета и художника Владимира Исааковича Баранова (1889–1967)	28 февраля – 14 апреля 2019 г.	3	2	0	0	0	5	130
13.	«Основатели». Выставка посвящена	27 марта-10 октября 2019 г.	29	0	14	3	0	46	54

	120-летию со дня закладки загородной астрономической обсерватории Казанского университета и 170-летию со дня рождения астронома, ректора университета Д.И. Дубяго								
14.	«Бессмертие народа в языке ...». Выставка посвящена Дню родного языка в Республике Татарстан	16 апреля – 5 июня 2019 г.	22	0	0	0	0	22	0
15.	«Археолог». Выставка посвящена 90-летию со дня рождения А.Х. Халикова (1929–1994)	18 мая – 20 августа 2019 г.	25	0	1	0	0	26	543
16.	«Богатство языка есть богатство мыслей». Выставка посвящена Дню славянской	6 июня – 20 ноября 2019 г.	12	0	8	0	0	20	0

	письменности и культуры и Дню русского языка								
17.	«Мой Пушкин»	4 сентября-28 октября 2019 г.	20	0	0	0	0	20	20
18.	«Первый русский астроном». Выставка посвящена 225-летию со дня рождения И.М. Симонова	28 октября 2019 г.	10	10	44	3	0	47	159
Всего:			346	113	95	7	9	548	1405

MUSEUM OF THE HISTORY OF KAZAN UNIVERSITY AND THE KAZAN UNIVERSITY NIKOLAY LOBACHEVSKII SCIENTIFIC LIBRARY EXPERIENCE IN COOPERATION IN 2017–2019 YEARS

¹F. R. Vagapova, ²S. A. Frolova

¹⁻²*Kazan Federal University, 18 Kremlyovskaya street, Kazan, 420008*

¹vagapova_farida@mail.ru, ²SAFrolova@kpfu.ru

Abstract

The Museum is located in the heart of the main building of KFU. This room has changed its purpose many times: after the October revolution it was used as a gym, in wartime it was a hostel for evacuated employees of the Academy of Sciences of the USSR, later it served as a reading room of the Scientific library. Lobachevsky. The opening of the Museum was dedicated to the 175th anniversary of Kazan state University in 1979.

The Museum is dedicated to the two-century history of the emergence, formation and development of Kazan University – from Imperial to Federal. The main section of the exhibition tells about scientific schools, outstanding researchers and discoveries that brought the Kazan University and its scientists worldwide fame. Much attention is paid to the famous students and graduates of the University: statesmen, scientists, culture, literature and art, sports. Among them, S. T. Aksakov, N. And. Lobachevsky, I. M. Simonov, A. M. Butlerov, L. N. Tolstoy, V. I. Ulyanov-Lenin, E. K. Zavoisky, A. E. Arbuzov, and others. The exhibition shows the role of advanced scientists and democratically minded Kazan students in the social and political life of Russia XIX-early XX centuries. In each section of the exhibition you can see the relics of the past and the present, which witnessed many events in the history of the University and the country.

In addition to the main exhibition, the Museum includes a memorial complex: the Imperial hall and lecture hall of the faculty of law with the interior of the late XIX – early XX centuries, where as a students listened to lectures L. Tolstoy, V. Ulyanov and others.

The report is devoted to the areas of cooperation between the Museum of History of Kazan University and the KFU Nikolay Lobachevsky Scientific Library in 2017-

2019 years such as exhibition, cultural and educational activities to preserve and promote the university's heritage.

Keywords: Museum of the History of Kazan University, exhibitions, heritage of universities, Society of Archeology of History and Ethnography at Kazan University.

REFERENCES

1. Muzei istorii Kazanskogo universiteta / avtor-sostavitel S.V. Pisareva. Kazan, 2004.
2. *Lagrange's*. Theorie der analytischen Funktionen, in welcher die Grundsätze der Differentialrechnung vorgetragen werden, unabhängig von der Betrachtung der unendlich kleinen oder verschwindenden Größen der Grenzen oder Fluxionen, und zurückgeführt auf die algebraische Analysis. Joseph Louis de Lagrange / B., Lagarde, 1798.
3. Demonstratio nova theorematis omnem functionem algebraicam rationalem integram unius variabilis in factores reales primi vel secundi gradus resolvi posse. Carl Friedrich Gauss/ Apud C.G. Fleckeisen, 1799.
4. Histoire des mathématiques: dans laquelle on rend compte de leurs progrès depuis leur origine jusqu'à nos jours. J.F. Montucl/chez Henri Agasse, 1802.
5. Exposition du système du monde. Laplace Pierre Simon/ P., 1808.
6. Application de l'analyse à la géométrie: à l'usage de l'Ecole imperiale polytechnique. Gaspard Monge/ P., Bernard, 1807.
7. *Bezout E.* Kurs matematiki gospodina Bezout, chlena Francuzskoi akademii nauk, ekzamenatora vospitannikov Artilleriiskogo b Morskogo korpusov, i korolevskogo cenzora / pereveden Vasiliem Zagoskim v polzu i upotreblenie blagorodnogo unoshestva, vospitivaishegosya v Universitetskom pansione: Chast 2, sodergashaya geometriu i ploskuyu trigonometriyu. M.: V Volnoy tipographii M. Ponomareva, 1809.
8. *Frolova S.A.* Muzej N.I. Lobachevskogo v Kazanskom (Privolzhskom) federal'nom universitete: proektirovanie i realizaciya // CHetvertyj Mezhdunarodnyj professional'nyj forum «Kniga. Kul'tura. Obrazovanie. Innovacii» («Krym-2018») URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2018/disk/proceeding.html> (data obrasheniya: 09.12.2019).

9. *Lobachevskij N.I.* Sposob uveryat'sya v ischezovanii beskonechnyh strok i priblizhat'sya k znacheniyu funkcij ot ves'ma bol'shih chisel. Kazan': Universitetskaya tip., 1835. R-159851.

10. *Kapralova Yu.V., Moskaleva L.A., Frolova S.A., Shahmatova T.S.* Chelovek igrayushchij: lingvostranovedenie i russkaya grammatika v kvestah i igrovyyh zadaniyah: uchebnoe posobie. Kazan', 2018.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ



ВАГАПОВА Фарида Равилевна – заместитель директора Музея истории Казанского университета.

Farida Ravilevna VAGAPOVA – vice director of Museum of the History of Kazan University.

Email: vagapova_farida@mail.ru



ФРОЛОВА Светлана Анатольевна – директор Музея истории Казанского университета, к.и.н.

Svetlana Anatolievna FROLOVA – director of Museum of the History of Kazan University, candidate of historical sciences.

Email: SAFrolova@kpfu.ru

Материал поступил в редакцию 12 декабря 2019 года